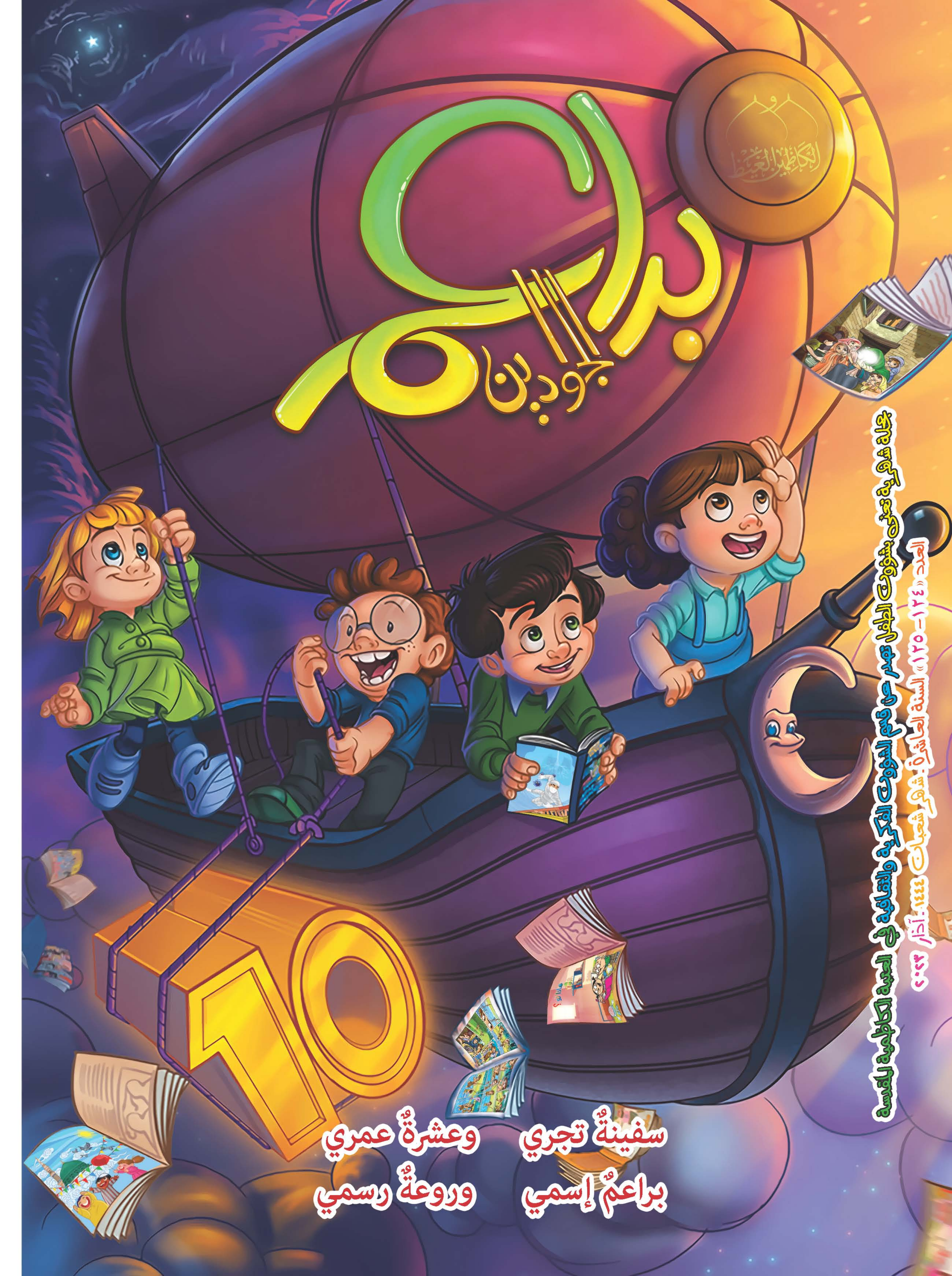


الكاظمين الغيظ
براعم الجوادين
مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفل تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الكاظمية المقدسة
العدد «١٢٤ - ١٢٥» السنة العاشرة. شهر شعبان ١٤٤٤. آذار ٢٠٢٣
١٠
سفينةٌ تجري
وعشرةٌ عمري
براعمُ إسمي
وروعةٌ رسمي



الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة/ قسم الشؤون الفكرية والثقافية

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ١٤٨٤ لسنة ٢٠١٠

الحاج جلال علي محمد — الإشراف العام/ السلامة الفكرية

الشيخ عدي الكاظمي — رئيس التحرير

ياسر حاتم العبيدي — سكرتير التحرير/ تصميم

ياسر حاتم — لوحة الغلاف

عمر شريف — رسوم وتلوين

حسام الكناني — رسوم وتلوين

غزال محمد — رسم وتلوين

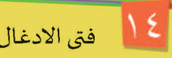
العدد ١٢٤ - ١٢٥

راسلونا: www.aljawadain.org



اقرأ في هذا العدد














أصدقاءنا وأحباءنا . .

عشر سنوات ونحن نرسم البسمة وننشر المعلومة ونسهم في إثراء فكر ابنائنا وبناتنا لتعم الفائدة..
عشر سنوات ونحن نعمل على ترسيخ المبادئ وزيادة الوعي، سلاحنا الفرشاة والألوان..
عشر سنوات وأسرة براعم الجوادين تعمل على إضفاء المتعة البصرية مقرونة بالمعلومة الصحيحة لتنسجم مع تعاليم ديننا الحنيف والقرآن الكريم..
عشر سنوات ورسامو المجلة ومصمموها يبدعون في مزج الألوان ليجعلوا من مجلتكم لوحة فنية تتحدث عن نفسها بكل ثقة وتحدثكم بكل محبة عن تراث أهل البيت عليهم السلام، مستلهمة الدروس والعِبَر من سيرة حياتهم الشريفة..
عشر سنوات وقد كبر معنا الكثير من الأصدقاء الذين واكبونا منذ أول عدد صدر من مجلتكم من جوار الإمامين الكاظمين الجوادين عليهما السلام، وهم اليوم شباب المستقبل ورجال الغد بعد أن دخلوا مرحلة الدراسة الجامعية..
إنها رفقة طيبة ومشوار مبارك استغرق عقدا من الزمن يكلله الولاء ليسهم في إحياء أمر محمد وآل محمد.. فهنيئا لنا بكم ومبارك علينا وعليكم عيد المجلة الذي يتزامن مع أعياد الولادات الشعبانية.. فكل عام وأنتم بخير.

الجدار الذهبي

في أحد الأيام دخل أمير المؤمنين عليه السلام إلى منزله، وأراد أن يأكل شيئاً من الطعام، فأجابته الزهراء فاطمة عليها السلام: ما عندنا شيء، وإنني منذ يومين أشغل الحسن والحسين حتى لا يتذكرا الطعام، فقال: أعطونا الكساء الصوفي فأعطته الزهراء عليها السلام الكساء، وخرج به إلى جاره اليهودي، فقال له: أعطنا على هذا الكساء صاعاً من شعير، فأخرج إليه اليهودي الشعير ووضعه في كمه، ومشى عليه السلام خطوات.

فناداه اليهودي: أقسمت عليك يا أمير المؤمنين إلا وقفت لأحادثك، فجلس ولحقه اليهودي فقال له: إن ابن عمك يزعم أنه حبيب الله وخاصته وخالصته وأنه أشرف الرسل على الله تعالى، أفلا سأل الله تعالى أن يغنيكم عن هذا الفقر الذي أنتم عليه؟

فسكت عليه السلام ساعة ونكت بإصبعه الأرض وقال له: يا أخا تبع اليهود، والله إن لله عباداً لو أقسموا عليه أن يحول هذا الجدار ذهباً لفعل، فتلألئ الجدار ذهباً، فقال له عليه السلام: ما أعنيك إنما ضربتك مثلا، فتعجب اليهودي مما رآه وأسلم.



الحكمة:

لقد سخّر الله تعالى لأهل البيت عليهم السلام جميع كنوز الأرض لكنهم كانوا متواضعين ويعيشون حياة الزاهدين لكي يواسوا الفقراء ويكونوا قدوة لهم.



الأمير الأخرس

الحلقة ٣

بعد أن نجح الأمير (سدير) في الاختبار الأول وأثبت أنه على درجة عالية من الحكمة ورجاحة العقل..

قرر الملك أن يختبر ولديه (سدير) و(نمير) اختباراً آخراً.. جمع أولاده وقال لهما:

رسوم/ عمر شريف

سيناريو/ أبو حسن الكاظمي



يا ولديَّ إن هناك مدينة في مملكتي أرضها خصبة ومناخها معتدل وقد اعتاد أهل هذه المدينة على زراعة الخضروات فقط لإنها سهلة وسريعة النمو ولكن المشكلة إن هذه المدينة فقيرة وتعاني من الكساد والكسل والفقر ونضطر أن نرسل إليهم في كل شهر مساعدات مالية تعينهم.. فما هوَ الحل برأيكم؟

قال الأمير (نمير): يا أبي من الأفضل أن لا نرسل الأموال إلى هذه المدينة الفقيرة ونرسل لهم بدلا من ذلك طعاماً وحبوباً لسد حاجتهم، هذا هوَ حلّي..

أشار الأمير (سدير) إلى الوزير حتى يترجم له كلامه إلى أبيه وقال: يا أبي أصدر أمراً ملكياً بمنع زراعة الخضروات وأن المملكة سترسل بذور زراعة مادة البهار.. لكي تتحول المدينة إلى مركز زراعة وبيع البهارات الغالية الثمن والتي تتلائم مع خصوبة أرض المدينة ومناخها..

وبعد مرور فترة زمنية تحولت المدينة إلى مزارع للبهارات ومركزاً للتجارة فيها.. بدأت المملكة بتسلم نسبة من أرباح هذه المدينة بعد أن تحول أهلها إلى أناس ميسوري الحال.

مختبر الأذكياء

أهلا بكم أصدقاء مجلة براعم الجوادين، نقدم لكم في هذا العدد تجربة فيزيائية فريدة من نوعها، فمختبر الأذكياء سيساعدكم على رؤية الصوت، فمن يرغب بذلك ما عليه سوى أن يطبق معنا التجربة بشكل دقيق.

الأدوات

ـ فنجان شاي مع صحنه (لتخفيف تنظيف ما بعد التجربة)

ـ غلاف بلاستيكي (غطاء حافظات الطعام)

ـ بعض الرمل أو حبيبات السكر الملونة التي نزين بها الحلوى



الآن:

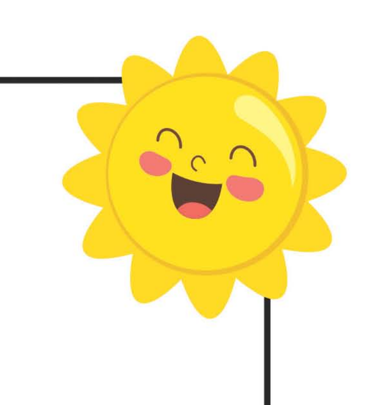
أصدقائي لنقم بتغطية الفنجان بالغلاف البلاستيكي،
ومن ثم نضع الرمل أو حبيبات السكر
على سطح الغطاء البلاستيكي.
وبعد ذلك نتكلَّم بالقرب من الفنجان.
عندها سنرى أن حبيبات الرمل بدأت تتحرك .
وإن كنت تظن أن الهواء الذي يخرج من الفم هو السبب،
فجرِّب الهمهمة. سترى التأثير نفسه!



التفسير العلمي:

أصدقائي أن اهتزاز حبيبات الرمل كانت بفعل الموجات الصوتية، فمن وجهة نظر الفيزياء أن الصوت هو موجة. وتنتشر الموجة في السوائل والغازات والهواء وكذلك المواد الصلبة، وفي كل منها يختلف شكل هذه الموجة كما هو موضح بهذا الرسم

ومع تردد الموجة الصوتية يتردد ضغط الهواء بطريقة دورية بمعنى تكون هناك منطقة هواء مضغوط يتلوها منطقة هواء مخلخل ويتلوه منطقة هواء مضغوط وهكذا. وهذا التردد هو الذي جعل حبات الرمل تتحرك.





رسوم/ عمر شريف
سيناريو/ زينب حسين










يا إلهي ما هذا الطعام المنثور في كل مكان، جودي، جودة، أين أنتما؟
قااااق قاق
يا ويلي!!!! ما هذا
تعال .. امسكتك ايها المشاكس
آآآآآآآآآآآآآآآخ، لماذا نقرتني ألم أجعلك تنام في فراشي وأطعمك وأسقيك وأخبؤك في خزانة كتبي؟
ألم أقل لكم يا أولاد بأن الطيور والحيوانات تُربى في الحديقة ولا يمكنها أن تعيش داخل المنزل؟

الإخوة الحرفيّون

٢



سيناريو: حيدر صباح
رسوم: حسام الكناني

بدأ الحمار يحرّك الصخرة بقوة حتى أزاحها عن باب الورشة..

قال الخروف الأكبر: شكراً لك لأنك أنقذتنا رغم أننا آذيناك بكلامنا كثيراً..



والتفت إلى إخوته وقال: يجب أن لا نستهزئ بالآخرين فلكلّ واحد عمل يتقنه، ولولا قوة الحمار لأصبحت هذه المغارة مقبرتنا

قال الحمار: لا عليكم فقد تعلّمتم كيف تحترمون الآخر وتحترمون عمله..

فأصبحوا أصدقاء، وكلّما مرّ الحمار رحّبوا به وابتسموا في وجهه.



رسوم/ عمر شريف
سيناريو/ حمدي هاشم








أرأيت.. هذه سادس
سمكة أصطادها
من يضحك أخيرا يضحك
كثيرا يا صديقي
وبعد لحضات
يا لها من سمكة ضخمة..
أنت بارع يا أخي
إنها أول سمكة.. أنا أسبقكم بالكثير
ما شاء الله.. السمكة
العاشرة.. يبدو أننا سنفوز
يا سلوان
هيهات.. سأفوز عليك يا سلوان..
وسترى
ناصر صاد
أحد عشر سمكة
هيا أعلن فوزي أيها الحكم
سلوان اصطاد عشرين سمكة من الحجم
الضخم.. الفائزة هو سلوان فتى الأدغال
!!!
هيييييييه

عادات تدمّرُ أدمغتنا

سيناريو / غفران كامل



كثرة تناول السكريات

الكثرة في تناول السكريات يعيق امتصاص الدماغ للبروتينات والغذاء، مما يسبب سوء تغذية الدماغ وربما يتعارض مع نمو المخ.

قلة تحفيز الدماغ على التفكير

التفكير هو أفضل طريقة لتمرين الدماغ، قلة تحفيز الدماغ على التفكير تؤدي إلى تقلص أو تلف خلايا الدماغ.



قلة النوم

النوم يساعد الدماغ على الراحة، وقلة النوم تزيد من سرعة موت خلايا الدماغ.



تلوث الهواء

الدماغ هو أكبر مستهلك للأوكسجين في أجسامنا، واستنشاق هواء ملوث يقلل دعم الدماغ بالأوكسجين مما يقلل من كفاءة الدماغ.



عدم تناول وجبة الإفطار

الأطفال الذين لا يتناولون وجبة الإفطار سوف ينخفض معدل سكر الدم لديهم، هذا يقود إلى عدم وصول غذاء كاف لخلايا المخ مما يؤدي إلى انحلالها.





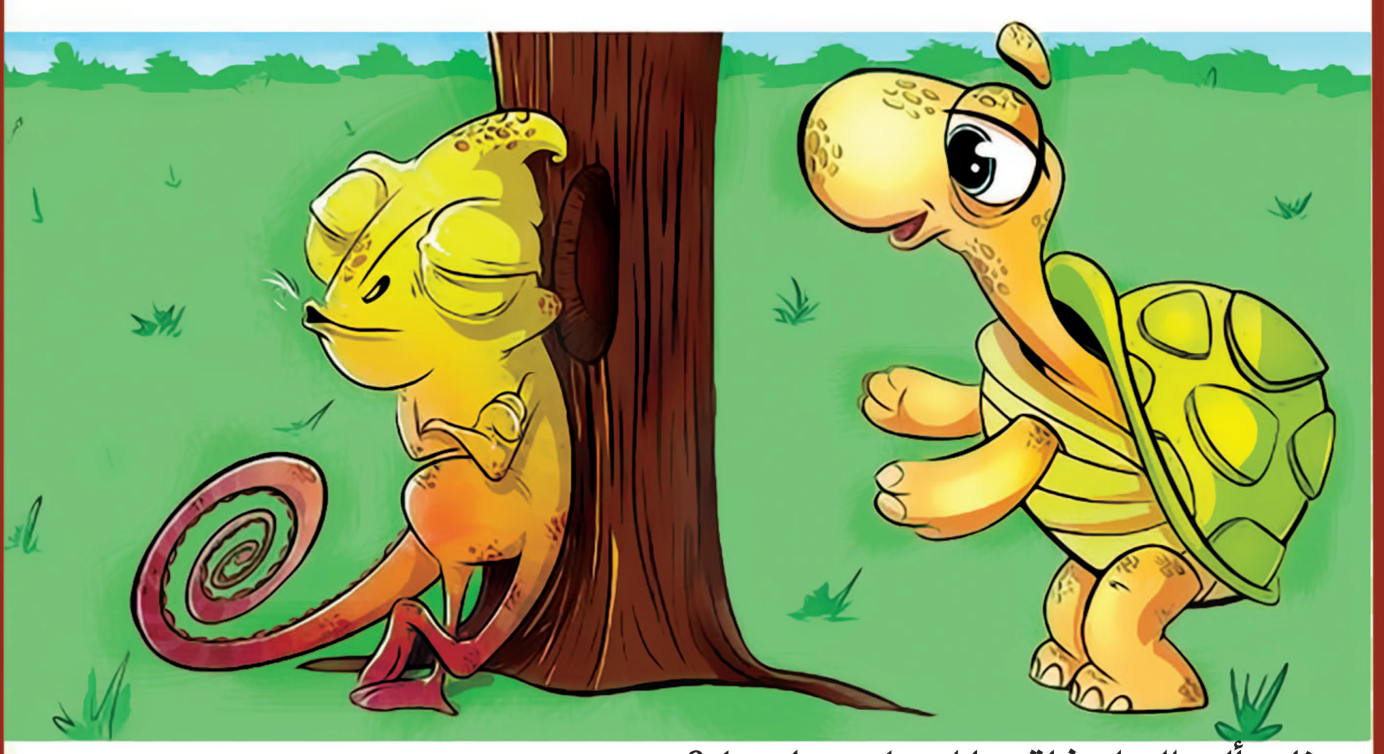
في صباح يوم مشمس في الغابة كانت السلحفاة تختفي داخل بيتها وتراقب الغابة من بعيد..



وفجأة رأت كائناً يشبه جذع شجرة بُنّي، يسير بحذر شديد..



ثم ركض بسرعة فائقة وإذا بصياد يحمل بيده شبكة أراد أن يمسك به، ولكنه تخلص منه بكل بساطة بواسطة تحويل لونه لنفس لون البيئة المتواجد فيها..



هنا سألت السلحفاة: ما اسمك، وما سرك؟

فقالت: اسمي الحرباء، وأعطاني الله خالقي هذه الميزة وجعلها وسيلة للدفاع عن نفسي وحمايتها.. وهي أن أغير لوني فلا ينتبه عليَّ أحد.

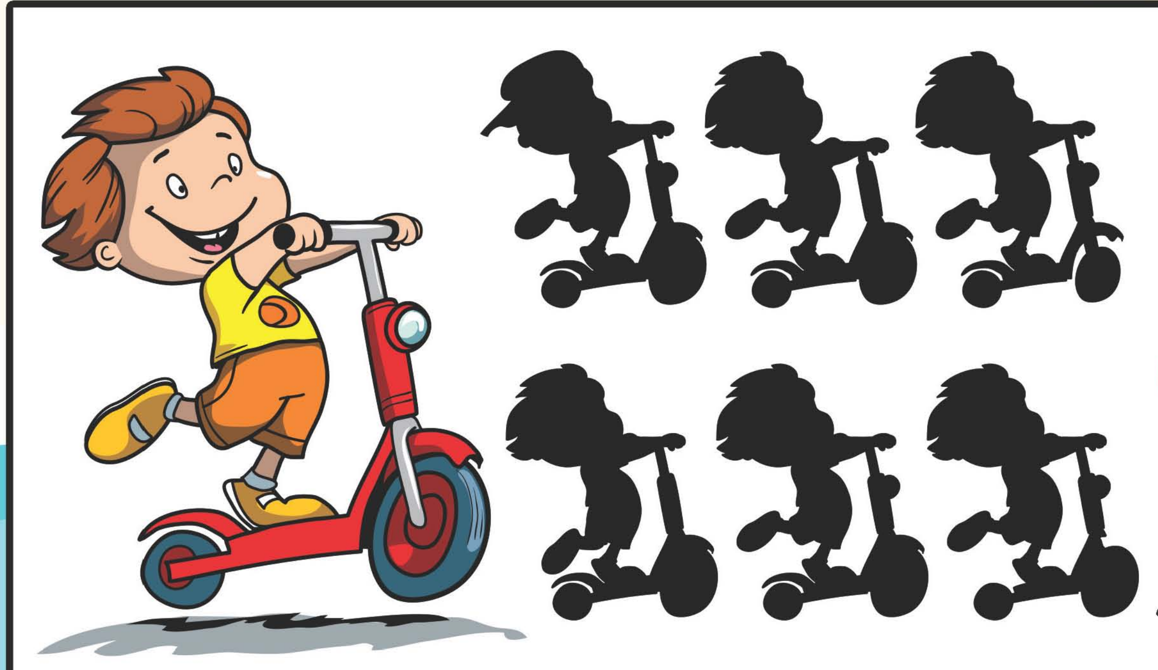






قوة ملاحظة

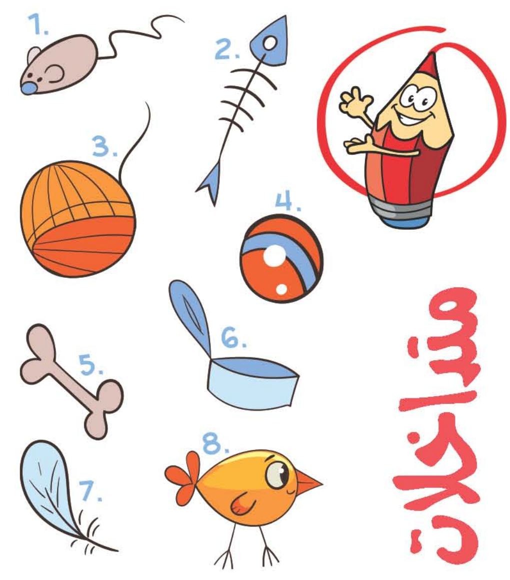
هناك عشرة فروقات في الرسمتين .. سارع في إيجادها لتثبت أنك قوي الملاحظة




طبق الأصل

هنالك ظل واحد مطابق لهذا الفتى قم بوضع خط دائري حوله





مشاكلات

أصدقائنا الأعزاء.. الأشكال التي أمامك قام الرسام بدمجها في لوحة جميلة، خذ وقتك الكافي لإيجادها

١ ٢ ٣

٤ ٥ ٦

ارسم معنا

أصدقاءنا الأعزاء.. تتبع الخطوات من ١-٦ لتستطيع إكمال رسم هذا الحيوان الذكي



الاتفاق

سيناريو/ رغد عزيز

ذكر الحمام: لأعود إلى العش قبل أن ينتبها لوجودي ويأكلانني

الصقران: لن أدعك تأكل الفريسة بمفردك.
مستحيل هي ملكي اصطد فريستك بنفسك.





الذكر في العش: الوداع يا حبيبتي أحرصي على حالك ، واجلبي لي طعاما لذيذا.

الأنثى: بكل تأكيد ، حافظ على البيض جيدا، لن أغب طويلا





الولد: لابد أن اصطادك أيتها
الحمامة الجميلة.

الحمامة: آآه يا للحظ نجوت من
الصقر بأعجوبة لأقع بين يدي هذا
الولد المشاكس، لقد قضيت النهار
مطاردة.

الحمامة: يا إلهي ما الذي أراه لقد
اصطادوا زوجي الحبيب

الأنثى: الحمد لله لقد وصلت بالوقت المناسب
لأنقذك.
الذكر: عندما تأخرت نزلت لأكل هذه الحبوب وإذا
به مصيدة.

الذكر: هل سنتبادل
الأدوار مرة أخرى؟

الأنثى: بالطبع كلا، لقد تعلمت إن الله خلق
الأم بطبع رقيق يتلاءم ومهام العناية بالأسرة
على عكس الأب الذي له القدرة على تحمل
المتاعب من أجل الإنفاق على أسرته

الهدهد والغراب

تنازع الهدهد والغراب يوماً على حفرة ماء، كلٌّ منهما يدّعي بأنّ الحفرة له، واختصما ولم يستطيعا حلَّ الخلاف بينهما.

وبعد نزاع طويل، اتفقا على أن يحتكما إلى قاضي الطيور، فذهبا إليه وسردا عليه قصتهما، فطلب منهما البينة؛ فمَن يملك البينة تكن الحفرة من نصيبه، فنظرا إلى بعضهما، والتزما الصمت. وعندما طال صمتهما، علم القاضي بأنه لا بيّنة لواحد منهما على الآخر!! ثم ما كان من القاضي إلا أن حكم بالحفرة للهدهد!!!







فقال له الهدهد متعجّباً: لمَ حكمتَ لي بالحفرة أيها القاضي ؟!

فرد القاضي قائلاً: لقد اشتهر عنك الصدقُ بين الناس، فقالوا:

(أصدُقُ من هدهد).

فسكت الهدهد للحظة، ثم قال: إنْ كان الأمرُ كما قلتَ، فإني والله لستُ ممن يُشتهَر بصفة ويفعل خلافها، هذه الحفرة للغراب، ولئن تبقى لي هذه الشهرةُ، أفضلُ عندي من ألف حفرة.

العبرة:

سُمعتك الطيبة هي رأس مالك، وستعيش أكثر منك، فتشبث بها وحافظ عليها واجعلها تدافع عنك في حياتك وحتى بعد مماتك.



هيا نبحث مع ريحانة



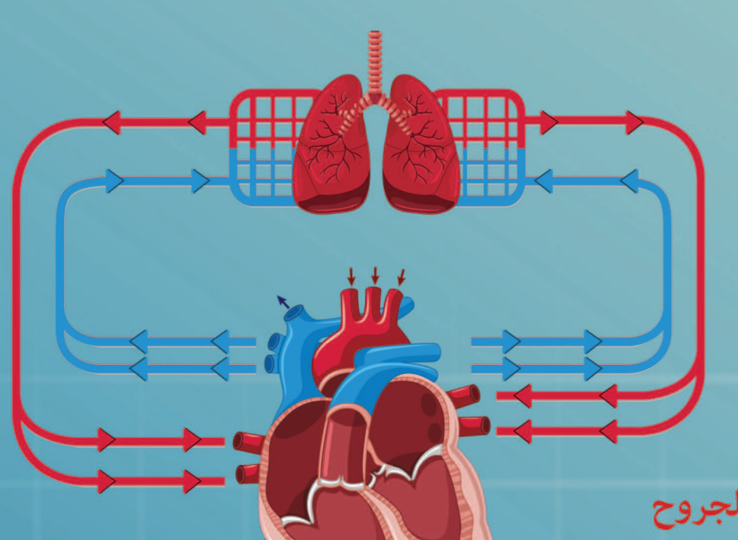
أصدقائي البراعم سنتحرى عن الأوردة والشرايين ونتعرف عليهما ومن منهما العروق الظاهرة التي نراها على بشرتنا؟

ريحانة: هلا شرحتم لبراعمنا الصغار عنكما؟

الشريان والوريد: يسموننا مع صديقتنا الشعريات الدموية بالأوعية الدموية ونعتبر من ضمن الجهاز الدوراني للجسم، ونشترك جميعنا في وظيفة نقل الدم عبر الجسم مع وجود فوارق بيننا.

ريحانة: وما الفرق بينكما؟؟

الشريان	الوريد
أقوم بحمل الدم الغني بالأوكسجين والغذاء إلى أنحاء الجسم المختلفة بعيدًا عن القلب.	أقوم بحمل الدم الغني بثاني أوكسيد الكاربون والفضلات من أنحاء الجسم إلى القلب.
موقعي داخل العضلات	موقعي بالقرب من سطح الجسم
لون الدم الذي أحمله أحمر قاني	لون الدم المحمول أحمر مزرق
جداري سميك	جداري رقيق
لا امتلك صمامات (باستثناء الشريان الرئوي)	لدي صمامات في نهاياتي لكي أمنع تدفق الدم باستمرار
أحتوي على ما يُقارب ١٠٪ إلى ١٥٪ من كمية الدم الموجودة في الجسم	أحتوي على نسبة قد تصل إلى ٧٥٪ من الدم



ريحانة: ومن منكما العروق التي نراها واضحة؟

الوريد: أنا الذي تروني ظاهراً على سطح الجسم ولون الدم الذي أحمله يكون لونه يميل إلى الأزرق لأنه محمل بثاني أوكسيد الكاربون.

ريحانة: وأي منكما أخطر عند قطعه أثناء الجروح والإصابات؟

الشريان: أنا الأخطر لأن الدم يسير في وعائي بتدفق وقوة ولا أمتلك صمامات لأمنع خروج الدم فيتعرض المصاب للخطر نتيجة نزف الدم الحاد.

ريحانة: ما هي الأمراض التي تتعرضان لها؟

الوريد والشريان: هناك العديد من الأمراض التي تصيب الجهاز الوعائي مثل الجلطات الدموية وارتفاع ضغط الدم التي تحدث نتيجة لعدة عوامل منها:

١- زيادة الوزن وارتفاع مستويات الكوليسترول في الجسم.

٢- اتباع أنماط الحياة غير الصحية باختلافها كالتدخين وغيره.

ريحانة: كيف يمكننا الوقاية من أمراض الأوعية الدموية؟

الوريد والشريان: للوقاية من الأمراض وتحسين الدورة الدموية ننصحكم بما يلي:

١- تجنبوا التدخين بكافة أشكاله ويشمل السجائر والغليون والسجائر الإلكترونية.

٢- اتبعوا حمية غذائية صحية متدنية المحتوى من كل من الصوديوم، الكوليسترول، الدهون المشبعة.

٣- مارسوا رياضة المشي بانتظام فهو يحسن من الدورة الدموية في الساقين ويحفز نمو المزيد من الأوعية الدموية.

٤- حافظوا على مستوى ضغط الدم في الجسم.

٥- تجنبوا السمنة المفرطة، وحافظوا على الوزن المثالي.

٦- حافظوا على مستوى السكر في الدم، لأن ارتفاعه يُتلف الأوعية الدموية.

٧- وننصح البراعم الصغار بعدم اللعب في الآلات الحادة والخطرة التي تسبب الجروح وتقطع الأوعية الدموية.

زُمرّدة

رسوم/ عمر شريف

في أحد الأيام استيقظت الحشرات فزعة بسبب معركة طاحنة شبت بين النمل الأبيض والنمل الأحمر، وأخذوا يتقاتلون بينهم لعدة ساعات على الرغم من محاولات الحشرات في تهدئتهم وإيقافهم لكن من دون جدوى.

فأخبروا العم جراد بالأمر وذهب مع زمردة وبعض الحراس بسرعة إلى مكان المعركة، وأجبرهم على إيقاف القتال للتحدث عن أسباب المشكلة التي أدت إلى هذا النزاع، فقال كبير النمل الأبيض: لقد قام أحد عمالنا بوضع كمية من حبوب الأرز في هذا المكان وذهب ليستدعي باقي العمال ليحملوه تمهيداً لخزنه في جحورنا لكننا عندما أتينا لم نجد شيئاً سوى بعض أفراد من النمل الأحمر كانوا يتجولون في المنطقة وهذا ما يفسر اختفاء الأرز، فهم الذين سرقوه حتماً، وعليهم أن يرجعوه لنا وإلا سنأخذ حقنا منهم بالقوة.

فصاح كبير النمل الأحمر: مرة ثانية تتجرأ وتتهمنا بالسرقة من دون أي دليل، أقسم بأننا سنبيدكم جميعاً ونتخلص من كذبكم وافترائكم.





وأرادوا أن يعاودوا القتال لكن العم جراد منعهم وقال لهم: تمهلوا حتى أتحرى الأمر، فطلبت منهم زمردة تعيين مكان الأرز بالتحديد،

ولمّا تفحصت المكان قالت للعم جراد: لقد حُفر حوله لمسافات كبيرة وهذا يدل على وجود حيوان الخلد فهو الوحيد الذي يحفر بهذه الطريقة، فاستدعوه للشهادة لنتأكد منه أكثر، فضجت أصوات الحاضرين معبرين عن رفضهم للفكرة.

وعندما جاء الخلد قال: هذا صحيح لقد حفرت هذا المكان بنفسي، لكنني لم أنتبه لوجود الأرز، سامحوني إذا قمت بنثره مع التربة دون قصد.
فعاودت زمردة البحث فوجدت عدة شعرات متناثرة، وقالت: هذه تعود للقطة (ميمي) التي تتجول هنا كل يوم، فصاح كبير النمل الأبيض: أوقفوا هذا الهراء، أيعقل أن تأكل قطة حبوب الأرز؟ أسكته العم جراد واستدعى القطة (ميمي) فقالت: هذا صحيح لقد كنت هنا أراقب بعض الطيور..

فقالت زمردة: لقد اتضحت الحقيقة، فالخلد هو من حفر المكان ونثر الأرز والقطة هي التي ملأت المكان بشعرها بانقضاضها على الطيور التي التقطت الأرز.

فشكرها العم جراد وكبير النمل الأحمر على فطنتها وذكائها، واعتذر كبير النمل الأبيض منها ومن الجميع مطأطئ رأسه نادماً على تهوره وتسرعه في الحكم على الآخرين من دون دليل.


ثمرة التفكير
في صباح يوم لطيف ذهب الصديقان لبيب وشجاع إلى رحلة صيد، وبينما هما يسيران بين الأشجار اختلفا في الرأي فقرر شجاع الذهاب لوحده وعندما نبهه لبيب بخطورة الطريق قال له عندي بنية قوية تساعدني على حماية نفسي من الأخطار.
ما أن ترك شجاع لبيب وسار لبضع خطوات وإذا بدب جائع يهجم عليهما، فقرر الاثنان الفرار بسرعة، واقترح لبيب على صديقه شجاع تسلق الشجرة الكبيرة.


قصد الصديقان الشجرة الكبيرة للهروب من الدب، وسرعان ما استطاع
لبيب تسلقها لخفة وزنه، بينما بقي شجاع في متناول مخالب الدب
الجائع. عندها صرخ لبيب قائلا : يا شجاع استلقي على الأرض واكتم
أنفاسك ليظن الدب أنك ميت.
عمل شجاع بنصيحة صديقه لبيب، وبعد أن تفحصه الدب تركه وذهب
إلى داخل الغابة لأنه يأكل من الفريسة التي يقتلها بنفسه، ولا يقترب من
الميتة مسبقا، وهنا أدرك شجاع أن النجاة في المعرفة والعقل المدبر وليس في
قوة البدن.

الفراشة



الفراشة هي من أجمل المخلوقات التي خلقها الله تعالى على هذا الكوكب الجميل. فهي تعيش في الحقول والغابات، إذ تبدأ حياتها بيضة صغيرة، تفقس لتخرج منها يرقة، سرعان ما تتحول إلى شرنقة، داخل الشرنقة تجري تغييرات عجيبة تحولها إلى فراشة جميلة المنظر تفرد جناحيها لتطير في الفضاء الفسيح.

تمتلك الفراشة عيوناً مركبة مؤلفة من مئات العدسات، تشاهد كل عدسة صوراً مختلف عن الأخرى، لكنها لا تمتلك رئتين، فهي تتنفس عبر فتحات صغيرة في جانبيها تسمى الفوهات التنفسية، وأيضاً لا تملك أذنين، فهي تسمع الأصوات من خلال الشعيرات التي تغطي جسمها وأجنحتها.



إعداد/ ضرغام محمد علي

السؤال الثاني

مسرور: هنالك خطوط على طول الطريق موجودة في المنتصف مميزة باللونيين الأبيض والاصفر، ماذا تعني ؟

شرطي المرور: تعني بعدم تجاوز المركبة للمركبة التي أمامها، وعكس ذلك توجد خطوط بيضاء متقطعة تعني السماح لسائق المركبة من تجاوز المركبة التي أمامه.

جُحَا وَالأَمِير

كَانَ أميرُ البلاد يدّعي أنهُ يَعْرف نَظْمَ الشعر، وفي يوم دعا بعض الشعراء والمهتمين، وكان جُحَا من بين الحضور وأنشد الأمير قصيدة.

صَفّق الحاضرون جميعا، بينما جُحَا ينظر إلى الأمير في دهشة وغضب، نظر الأمير لجُحَا وسأله فرحا: ما رأيُك يا جُحَا في القصيدة وبلاغتها؟؟ قال جُحَا في ثقة كبيرة:

هذا ليس شِعْراً،

وليْسَ بهِ رائحةُ البَلاغَةِ!!



غَضب الأميرُ من جُحَا وأمر بحبْسه في الإسطبْل، وظلَّ محبوساً به لمدّةِ شَهْرٍ، ثم عفا الأمير عن جُحَا وأخرجهُ.

وفي يوم آخر نَظَم الأمير قَصِيدةً جَديدةً وأنشدها لِجُحَا،

فقام جُحا مُسرعاً، فسأله الأمير: إلى أين يا جُحَا؟ فقال جُحَا: إلى الإسْطبل يا سيّدي!!


لقد بدأت اتعرف على الكثير من المعلومات
الجديدة، وقد يبدو لي بعضها متشابهة
في الأول مما يتطلب مني التركيز فيها،
وهذا ما قررته بعد الجهد الكبير الذي
بذلته معي اليوم جدتي
غنية مما دعانا
جميعا للضحك.
حكايات
جدتي غنية


!!؟
آذر
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩
١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦
١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣
٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠
فقد أهدتني جدتي حجاب شرعي وطلبت مني الالتزام بارتدائه وكذلك أداء بقية الواجبات الشرعية كالصلاة والصوم، وبعد السؤال عن سبب ذلك وفي هذا الوقت تحديدا عرفت أني قد بلغت سن التكليف، إذ أصبح عمري تسع سنوات هلالية.
وهنا عليَّ أن أحفظ أنها تسع سنوات هلالية وليست شمسية، لأن السنة الهلالية تتم باحتساب دوران القمر حول الأرض ١٢ مرة، وتستغرق جميعها مدة أمدها ٣٥٤ يوماً و ٣٦ دقيقة و٧٠ ثانية وعليها يعتمد تقويم السنة الهجرية.
أما السنة الشمسية فتتم بدوران الأرض حول الشمس مرة واحدة ومدتها ٣٦٥يوماً و٢٤دقيقة و٣٥ ثانية، وعليها يعتمد تقويم السنة الميلادية.
٣٧

روح التعاون

كان يا مكان في أحد الأزمان كان هنالك قرية خضراء جميلة ونظيفة وكانت جميع الحيوانات تتمنى أن تزورها وتتمتع بمناظرها الخلابة، وبمرور السنين بدأ القرويون الأرانب بترك زراعة الأراضي وشراء المحاصيل من القرى المجاورة حتى تصحرت القرية وذهب جمالها وأصبحت مكاناً تتجمع فيه الأتربة والغبار ومكباً للنفايات، فقرروا أن يغادروها الواحد تلو الآخر.



بقي مزارع واحد وهو العم أرنوب الذي كان يحب قريته ولا يستطيع تركها، فظل متحيراً وهو يقول في نفسه: لا يمكنني الرحيل عن قريتي، لكن إذا بقيت هنا أنا وأولادي سنموت جوعاً، فما هو الحل إذن؟

ففكر ملياً واجتمع بأولاده وقال لهم: ما رأيكم يا أحبائي أن نتعاون وننظف أرضنا ونزرعها؟



فردّ
عليه أولاده: لا يمكننا القيام بذلك وحدنا من دون أهل القرية فهذا مستحيل.
فأجابهم: لا شيء مستحيل إذا تعاونا على زراعتها، بعد أن نقسمها إلى أماكن صغيرة لنتمكن من تنظيفها وحرثها شيئاً فشيئاً.

فوافق الأولاد على الفكرة، وقال ولده الأكبر: أنا سأقوم بمهمة التنظيف، وقال الثاني: أما أنا فسأقوم بمهمة الحرث، وقالت ابنته أرنوبة: وأنا سأنثر البذور وأسقيها، أما العم أرنوب فكتب على اللوح:
(ستكون كل المهام جماعية).
وتعاون الجميع على زراعة أرضهم بكل جهدهم حتى حصدوا ثمارها وهم مسرورين، ولمّا سمع أهل القرية بالخبر رجعوا نادمين وقرروا أن يساعدوا العم أرنوب وأولاده في زراعة كل أراضي قريتهم لتعود كما في السابق وتصبح خضراء جميلة ونظيفة.



أيامنا تجري	وعشرةٌ عمري
والكل يستفيد	بعامي الجديد
يحتفل الصغار	في الليل والنهار
وفرحةٌ تدوم	تعانقُ النجوم
براعمُ إسمي	وروعةٌ رسمي
في قصصي دروس	تعشقها النفوس
نُهنّيء الجميع	في عامنا البديع
والحب والسرور	ونشر الزهور
أيامنا سعيدة	في سنةٍ جديدة
الخير والسلام	شعارُ كلِ عام

الشعر / حيدر صباح